

1	<b>POWER:</b> Connect Solar CPS9V500 power supply or equivalent 9volt DC, 85mA Minimum, 5.33mm center negative barrel connector here.
2	<b>INPUT:</b> Plug 1/4 inch cable from your guitar into this jack on right side of pedal.
3	<b>ON-MUTE:</b> Tuner Mute Mode Selector ON = TUNER <i>always</i> ON, "continuous mode". MUTE = TUNER engages when MUTE switch engaged
4	<b>MUTE:</b> RIGHT Footswitch with LED indicator Mutes Signal to output
5	<b>BOOST:</b> LEFT Footswitch with LED indicator engages Level boost and High Pass filter option.
6	<b>GAIN:</b> Low profile knob control amount of level boost.
7	<b>OFF-720HZ-1K:</b> High Pass equalization filter selection switch. OFF = Bypassed 720HZ & 1K = low frequency roll-off options.
8	<b>EFFECT-THRU:</b> Output 2 mode-selector. EFFECT = Boost & Filter go to Output 2. THRU = Output 2 is only buffered input signal.
9	<b>OUTPUT 1:</b> 1/4 inch cable to connect to primary sound source or audio chain. For example; other pedals, amplifier, interface etc.
10	<b>OUTPUT 2:</b> 1/4 inch cable to connect 2nd sound source, other pedals, amplifier, interface etc.
11	<b>GROUND LIFT:</b> Lifts ground (earth) of Output 2 to attempt to resolve ground loop and hum issues between whatever Output 1 and 2 are connected to. <i>(Not guaranteed to solves ground/noise/hum issues with 3rd part equipment)</i>
12	<b>TUNING DISPLAY:</b> Large Bright Stage Tuning Display shows pitch when tuning engaged.
13	<b>PITCH:</b> Press button to change the reference frequency. Default is "0" = 440Hz "0~5" = 440~445Hz "6~9" = 436-439Hz
14	<b>FLAT:</b> Press button to engage flat tunings. <b>8</b> $\flat$ =b $\flat\flat$ =bb $\flat\flat\flat$ =bbb

## SPECIFICATIONS

Intended Use	CHUG pedal is intended to be used with electric guitar via 1/4" standard guitar cable connections.
Power Requirements	9vDC, 85mA minimum, 5.33mm barrel connector. Polarity = center negative: $\oplus$ - $\ominus$
Current Draw	75mA via external power supply. No battery operation.
Impedance	Input: 1M $\Omega$ , Output: < 2.5k $\Omega$
Maximum Output	+20 dBu
Bypass Mode	Mechanically triggered electronic bypass
Product Dimensions	120mm x 70mm (4.72 x 2.75 Inches)
Product Weight	.06 kg. (1 lb.)
Accessories	CPS9V500 Power Supply Unit (not included)

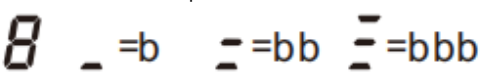


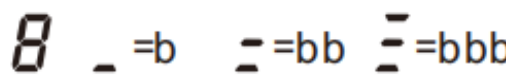
Warranty terms may vary per country. Check terms at point of purchase.  
Chugs & Hugs AG, Vogelneststrasse 1, CH-8834 Schindellegi, Switzerland

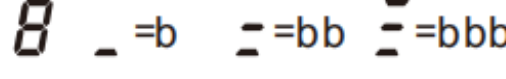


## PRODUCT MANUAL

For more details, warranty, registration and instructional videos please visit our website at:  
[www.solar-guitars.com](http://www.solar-guitars.com)

1	POWER: Conecte aquí la fuente de alimentación Solar CPS9V500 o un conector cilíndrico central negativo de 9 voltios CC, 75 mA mínimo, de 5,33 mm.
2	ENTRADA: Conecte el cable de 1/4 de pulgada de su guitarra a este conector en el lado derecho del pedal.
3	ON-MUTE: Selector del modo MUTE (silencio) del afinador. ON = afinador siempre ON, "modo continuo". MUTE = TUNER se activa cuando el Conmutador MUTE está activado
4	MUTE: Pedal DERECHO con indicador LED Silencia la señal a la salida
5	BOOST: El Conmutador de pedal IZQUIERDO con indicador LED activa el aumento de ganancia y la opción de filtro pasa alto
6	GANANCIA: el potenciómetro de perfil bajo controla la cantidad de aumento de la ganancia.
7	OFF-720HZ-1K: Conmutador de selección de filtro de equalización de paso alto. OFF = Anulado. 720 HZ y 1 K = opciones de reducción de graves
8	EFFECT-THRU: Selector de modo de salida 2. EFFECT = Boost y Filter van a la Salida 2. THRU = La Salida 2 es solo una señal de entradaprocessada por el buffer.
9	SALIDA 1: Conector de 1/4 de pulgada para conectar a la fuente de sonido principal o ruta de señal. Por ejemplo; otros pedales, amplificador, interfaz, etc.
10	SALIDA 2: Conector de 1/4 de pulgada para conectar la segunda fuente de sonido, otros pedales, amplificador, interfaz, etc.
11	GROUND LIFT: Levanta la tierra (masa) de la Salida 2 para intentar resolver problemas de bucles de masa y zumbidos entre cualquier salida a la que estén conectadas las Salidas 1 y 2. (No se garantiza que resuelva problemas de masa/ ruido/zumbido con equipos de terceros)
12	TUNING DISPLAY: La pantalla de sintonización grande y brillante muestra el tono cuando la sintonización está activada.
13	PITCH: Presione el botón para cambiar la frecuencia de referencia. El valor predeterminado es "0" = 440 Hz. "0-5" = 440-445Hz, "6-9" = 436-439Hz
14	FLAT: Presione el botón para activar afinaciones en bemol. 

1	ALIMENTATION: Connectez ici le bloc d'alimentation Solar CPS9V500 ou un bloc d'alimentation équivalent de 9 volts DC, 75mA minimum, 5,33mm centre du connecteur négatif.
2	INPUT: Branchez le câble de 1/4 de pouce de votre guitare dans cette prise située sur le côté droit de la pédale.
3	ON-MUTE: Selecteur d'activation/désactivation de l'accordeur. ON = L'accordeur est toujours activé, "mode continu". MUTE = L'accordeur s'enclenche lorsque le commutateur MUTE est activé.
4	MUTE: Switch de droite avec témoin LED, coupe le signal de sortie.
5	BOOST: Switch de gauche avec témoin LED active l'option d'amplification du niveau et de filtre passe-haut.
6	GAIN: Ce bouton permet de contrôler le niveau de gain.
7	OFF-720HZ-1K: Commutateur de sélection du filtre d'égalisation passe-haut. OFF = Contournement. 720HZ et 1K = options d'atténuation des basses fréquences.
8	EFFECT-THRU: Sélecteur de mode de la sortie 2. EFFECT = Boost & Filter vont à la sortie 2. THRU = La sortie 2 n'est que le signal d'entrée bufférisé.
9	OUTPUT 1: câble 1/4 de pouce pour connecter la source sonore principale ou la chaîne audio. Par exemple, d'autres pédales, un amplificateur, une interface, etc.
10	OUTPUT 2: câble de 1/4 de pouce pour connecter la deuxième source sonore, d'autres pédales, un amplificateur, une interface, etc.
11	GROUND LIFT: soulève la masse (terre) de la sortie 2 pour tenter de résoudre les problèmes de boucle de masse et de ronflement entre les sorties 1 et 2, quelles qu'elles soient. (Il n'est pas garanti que cela résoudra les problèmes de boucles de terre, de bruits et de bourdonnements avec des équipements tiers).
12	AFFICHAGE DE L'ACCORD: Le grand écran lumineux indique la hauteur de la note lorsque l'accordeur est enclenché.
13	PITCH: Appuyez sur le bouton pour modifier la fréquence de référence. La valeur par défaut est "0" = 440Hz. "0-5" = 440-445Hz, "6-9" = 436-439Hz.
14	FLAT: Appuyez sur ce bouton pour activer l'accordage bémol (1/2 plus bas). 

1	Stromversorgung: Verwenden Sie hier ausschließlich das Solar Netzteil CPS9V500 oder ein identisches Netzteil: 9 Volt DC 100 mA minimum mit 5,33 mm zylinderförmiger Stecker, Mitte negativ. Beim Einschalten: Schalten Sie Ihren Verstärker NACH dem Pedal ein. Beim Ausschalten: Schalten Sie Ihren Verstärker aus, BEVOR Sie das Pedale ausschalten.
2	Eingang: Verbinden Sie den 6.3 mm Klinkenstecker des Gitarrenkabels in die Eingangs-Buchse auf der rechten Seite.
3	On-Mute: Stimmgerät-Stummschaltungsmodus-Wähler. EIN = STIMMGERÄT immer EIN, „Dauerbetrieb“. STUMM = STIMMGERÄT wird aktiviert, wenn der STUMM-Schalter betätigt wird.
4	Mute: RECHTER Fußschalter mit LED-Anzeige schaltet das Signal zum Ausgang stumm.
5	Boost: LINKER Fußschalter mit LED-Anzeige aktiviert den Pegelboost und die Hochpassfilter-Option.
6	Gain: Drehknopf zur Steuerung der Boost-Menge.
7	OFF-720HZ-1K: Hochpass-Equalizer-Filterauswahlschalter. AUS = Signal Bypass. 720 Hz & 1 kHz = Optionen zur Tiefenabsenkung.
8	Effekt-Schleife: Ausgang 2-Modus-Wähler. EFFEKT = Boost & Filter gehen zu Ausgang 2. EFFEKTSCHEIFE = Ausgang 2 ist nur das vorverstärkte Eingangssignal.
9	Ausgang 1: 6.3 mm Klinken-Ausgang an die primäre Tonquelle oder Audiokette. Zum Beispiel: andere Pedale, Verstärker, Interface etc.
10	Ausgang 2: 6.3 mm Klinken-Ausgang an eine zweite Tonquelle, andere Pedale, Verstärker, Interface etc.
11	Massentrennung: Trennt die Masse (Erde) von Ausgang 2, um Erdschleifen- und Brummprobleme zwischen den angeschlossenen Geräten an Ausgang 1 und 2 zu beheben. (Die Lösung von Erdungs-/Rausch-/Brummprobleme von Drittanbieter-Produkte können wir nicht garantieren.)
12	Stimmanzeigen: Große, helle Bühnenstimmungsanzeige zeigt den Ton an, wenn die Stimmfunktion aktiviert ist.
13	Tonhöhe: Drücken Sie die Taste, um die Referenzfrequenz zu ändern. Standard ist „0“ = 440 Hz. „0-5“ = 440-445 Hz, „6-9“ = 436-439 Hz.
14	Flat: Drücken Sie die Taste, um die Flat-Stimmungen zu aktivieren. 



No deseche los aparatos electrónicos con basura doméstica.



Puede informarse acerca de las posibilidades de desecho de los aparatos usados en su administración.



El embalaje consta de materiales ecológicos que pueden desecharse a través de los centros de reciclaje locales.



Este producto es reciclable.



Ne jetez pas vos appareils électroniques aux déchets!



Renseignez-vous auprès de votre commune ou des services administratifs de votre ville pour connaître les possibilités de recyclage du produit usagé.



L'emballage contient des matériaux écologiques qui peuvent être éliminés dans les centres de recyclage locaux.



Le produit recyclable doit être trié ou rapporté dans un point de collecte pour être recycle.



Werfen Sie keine elektronischen Geräte hinein Hausmüll!



Weitere Möglichkeiten zur Entsorgung des ausgedienten Produkts erfahren Sie bei Ihrer Gemeinde- oder Stadtvor für den deutschen Markt gilt waltung.



Die Verpackung besteht aus umweltfreundlichen Materialien, die Sie über die örtlichen Recyclingstellen entsorgen können.



Das Produkt ist recycelbar.